

STUDIO ARTHUR CASAS

ARQUITETURA E DESIGN

Brasil - São Paulo
Rua Itápolis, 818 - 01245 000
+ 55 11 2182 7500
+ 55 11 3663 6540

press@arthurcasas.com

FACTSHEET

Projeto	Apartamento Consolação
Autor	Arthur Casas
Co-Autor e Gerente de Arquitetura	Gabriel Leitão
Coordenador de Arquitetura	Tatiana Ordine
Co-Autor e Gerente de Decoração	Rafael Palombo
Equipe 3D	Amanda Tamburus, Ana Maria Pedreschi, Ana Lange Hee, Augusto Henrique Mattos Godoi, Valentina Lindner
Colaboradores	Raul Valadão, Paulina Tabet, Vinicius Fadel
Construtora	Cateo Engenharia
Consultores	Logiproject, Maneco Quinderé, Perfomance Automação, Florense, AG Movelaria, Kholer, Exbra, RB pisos, Tresuno
Datas	2021-2023
Área	250 m ²
Localização	São Paulo - SP
Imagens	Fran Parente

SOBRE

O projeto deste apartamento cria espaços em diálogo, integrando áreas sociais, enquanto segue, a pedido dos clientes, uma estética muito específica, inspirada em lofts nova iorquinos.

Essa aproximação com a estética americana é feita por meio da marcenaria mais escura, que torna a composição do apartamento menos minimalista e toma como partido a estante de livros. Pensada como solução para separar ambientes e para acomodar a extensa biblioteca do casal, a estante ganha protagonismo no projeto, que se distribui no entorno dela.

O living, integrado ao jantar, pode se conectar à cozinha por meio de um painel piso-teto. O programa conta ainda com home theater, próximo ao ambiente social e duas suítes, sendo uma master.

A fim de garantir equilíbrio ao conjunto final do projeto, a estante em marcenaria escura se contrapõe aos demais acabamentos de paredes e pisos do apartamento, todos em tons claros. Atendendo, por fim, a necessidade de adaptação de espaço para o home office, a mesa de jantar se 'transforma' em bancada de trabalho, podendo ter sua ponta próxima ao caixilho deslocada, criando assim uma área separada para trabalho.

Os interiores contam com móveis assinados por Jorge Zalsupin como a poltrona Anette e cadeiras de jantar Sênior; a mesa Adobe 2, de Guilherme Wentz, o abajur de Sergio Rodrigues e a mesa lateral de Lucas Recchia. Há peças desenhadas por Arthur Casas, como a mesa de apoio Ettore, a banquetta Disco e a mesa de jantar/trabalho em tora.