

# STUDIO ARTHUR CASAS

## ARQUITETURA E DESIGN

EUA - New York  
110 E 25th Street, St #354  
10010, EUA  
+ 1 646 839 5063

Brasil - São Paulo  
Rua Itápolis, 818 - 01245 000  
+ 55 11 2182 7500  
+ 55 11 3663 6540

[press@arthurcasas.com](mailto:press@arthurcasas.com)

## FACTSHEET

Projeto	Praça Henrique Monteiro
Autor	Arthur Casas
Co-Autor	Gabriel Ranieri
Equipe	Cadu Villela, Adriano Bergemann, Reginaldo Machado, Beto Cabariti, Alessandra Mattar, Miti Sameshima, Sabrina Aron, Luisa Mader
Construtor	Estancorp, Concivil Incorporadora, Stan Empreendimentos Imobiliários
Consultores	Rewald engenharia (hidráulica, elétrica), Andre Paolielo (paisagismo), Aluizio D'Avila (estrutura e fundações), Pedro Martins (caixilharia), Passoni (bombeiros), Jorge Chaguri, (aquecimento) Willem Scheepmaker (ar-condicionado)
Datas	2016-2021
Área construída	12271,94m <sup>2</sup> Residencial / 2433,68 m <sup>2</sup> Hotel / 1076,28m <sup>2</sup> Restaurantes = 30,793,65m <sup>2</sup> Área Total
Localização	São Paulo – SP, Brasil
Imagens	-

## SOBRE

O Praça Henrique Monteiro é um empreendimento que reúne projetos com diferentes funções em uma ampla área em São Paulo, no Brasil. Eles estão conectados por uma praça que dá nome ao empreendimento e que permite que se organizam de forma independente e exclusiva. Em um lote com frentes para três ruas diferentes e com mais de 3000 metros quadrados, temos de um lado a torre residencial de 41 andares, com acesso exclusivo pela rua mais resguardada, contígua à rua principal. De outro, com acesso pela própria Rua Henrique Monteiro, estão o hotel e espaços gastronômicos abertos para o bairro.

Situado em uma travessa da Avenida Brigadeiro Faria Lima, o empreendimento está a poucos metros do coração financeiro do país e com fácil acesso a alguns dos melhores restaurantes, bares, parques e centros de compras da cidade. A Avenida Faria Lima apresenta-se como a versão paulistana da Quinta Avenida, de Nova York, ou da Champs Elysées, de Paris.

A enorme torre vertical de 41 andares abriga tanto o edifício residencial quanto o hotel, sem criar qualquer tipo de conexão interna entre eles. O projeto foi pensado em volumes independentes, "encaixados", revelando e impondo as diversas funções do empreendimento. Nas palavras de Arthur Casas, a fachada foi pensada para ser discreta, mas imponente, atemporal e sem excessos para assim não gerar incomodo na paisagem urbana da cidade. Os brises metálicos que a compõem definem a estética do edifício e garantem privacidade aos apartamentos, sem prejudicar a entrada de luz e ventilação naturais. Eles são movimentados pelos moradores, criando dinamismo e vivacidade para a fachada. O edifício pode ser apreciado pelas quatro laterais por conta de sua altura, acima da média do entorno.

A identidade visual que unifica todos os projetos do lote é um dos pontos fortes do empreendimento. Responsáveis pelo projeto arquitetônico e pelo design de interiores, Arthur Casas e equipe assinam a torre de apartamentos, o hotel e restaurantes. Trata-se de um dos únicos destinos de São Paulo inteiramente concebido por um único arquiteto, o que confere unidade de linguagem e uma importante otimização dos espaços, articulados com inteligência e garantia de segurança e privacidade.

Os apartamentos tem uma eficiente planta arquitetônica. Casas suprimiu a necessidade de corredores e criou um living com 18 metros quadrados de área rodeados por uma vista panorâmica – são 24 metros de transparência, luz e ventilação na área de convívio social. "Meus projetos têm como ponto de partida o homem e suas necessidades, o convívio e a melhor relação com a paisagem", diz Casas.

A metragem total dos apartamentos corresponde à área verdadeiramente utilizada em empreendimentos de alto padrão, em consonância com a tendência global de aproveitamento máximo de bens e recursos, focada em sustentabilidade e eficiência. Segundo Casas, a arquitetura nasce em simbiose com o design de interiores, considerando percursos e, de forma racional, maximizando a ocupação do espaço.

No térreo, o alargamento de calçadas e a instalação de uma área frontal de convivência verde, que exerce a função de recuo da torre, qualificam o espaço urbano e oferecem aos moradores um distanciamento estratégico da área mais edificada da região, aumentando a sensação de conforto nos apartamentos e reforçando a privacidade, além de amenizar a separação entre áreas públicas e privadas.

Assim, foi criado ao longo de 57 metros da curta e reservada rua Henrique Monteiro um passeio com cinco metros de largura, bosque de ipês, canteiros e bancos que potencializa a função de percurso e traz a vontade de permanência e convívio. No nível superior da rua, há um jardim elevado privativo de uso exclusivo dos moradores, com vista panorâmica para a rua. Um volume envidraçado, suspenso a 9 metros do

solo, abriga a área de lazer residencial, com piscina, academia, spa, área de descanso, vestiários e sauna.

O Praça Henrique Monteiro é catalizador de uma profunda transformação da rua de mesmo nome que, ao longo de 57 metros, ganhará um passeio que extrapola a função de percurso e agrega a de permanência e convívio.

O empreendimento tem concepção da Estancorp, realização da Concivil Incorporadora e da Stan Empreendimentos Imobiliários e intermediação da Coelho da Fonseca.