

STUDIO ARTHUR CASAS

ARQUITETURA

E DESIGN

USA - New York

110 E 25th Street, St #354

10010, EUA

+ 1 646 839 5063

ny@arthurcasas.com

Brasil - São Paulo

Rua Itápolis, 818 - 01245 000

55 11 2182 7500

55 11 3663 6540

sp@arthurcasas.com

FACTSHEET

Projeto	Apartamento SS
Autor	Arthur Casas
Equipe	Alessandra Mattar, Victoria Chaves, Sabrina Aron
Construtor	MFC
Consultores	Studio Serradura, Taag, Grau
Fornecedores	Arali Moveis, Augusto Moreno Closets, Indusparquet, Oikos, Pedras Bellas Artes, Pagliotto
Datas	2018
Área	618m ²
Localização	Jardim Paulista, São Paulo - SP
Imagens	Casa Vogue

SOBRE

A apresentadora Sabrina Sato entrou em contato com o Studio com o desejo de ter um apartamento que conciliasse sua vida pessoal com a profissional, já que, segundo ela, andam juntas. O apartamento seria usado não só como local de descanso, mas como espaço para trabalho e lazer - tanto para sessões de fotos e filmagens, quanto para receber amigos e dar festas. Além disso, com a chegada de sua primeira filha, ter um espaço confortável e que comportasse todas as atividades da família era imprescindível.

Assim, a concepção do projeto teve como partido separar a vida pessoal da vida profissional do casal, prezando pela privacidade em áreas específicas a fim de conciliar com a rotina intensa junto à equipe de produção, que está recorrentemente presente no dia-a-dia daquele ambiente. Para isso, a organização dos fluxos foi pensada de forma que a equipe circule somente nas áreas de serviço, como o camarim e um espaço multiuso para filmagens, fotos, jantares; esse espaço também pode ser usado como salão de festas, sala de ginástica, ou uma futura brinquedoteca para a filha. Separado por outro nível, está o living integrado com espaço gourmet e piscina. No piso superior, o escritório divide uma porta com a área íntima, onde estão a suíte master, a suíte da bebê, a suíte de hóspedes e, com um acesso independente, a suíte de serviço.

Como todos os dias há muito movimento no apartamento, a escolha de materiais duráveis foi pertinente para coincidir com a demanda intensa de uso do espaço. Para

isso, assoalho em carvalho e granito rústico na área externa foram soluções de piso para otimizar a manutenção e limpeza. Ao mesmo tempo, para os brises que protegem o ambiente de pé direito duplo da insolação incidente - um grande desafio do projeto -, a solução foi fazê-los automatizados e apenas adesivados com aspecto de madeira - evitando uma manutenção constante e alcançando uma opção mais financeiramente viável e de semelhança estética.

A relação positiva com a cliente permitiu uma grande liberdade e criatividade; os nichos iluminados da marcenaria na entrada de pé direito duplo, o tensoflex na parede como cenário para fotos e festas no nível do camarim, as luminárias desenvolvidas para iluminação indireta, o banheiro master com abertura para o closet e bancada de maquiagem foram alguns dos recursos criados para a qualificação do espaço.