STUDIO ARTHUR CASAS

ARQUITETURA

E DESIGN

USA - New York

110 E 25th Street, St #354

10010, EUA

+ 1 646 839 5063

ny@arthurcasas.com

Brasil - São Paulo

Rua Itápolis, 818 - 01245 000

55 11 2182 7500 55 11 3663 6540

sp@arthurcasas.com

FACTSHEET

Projeto Edifício Único

Autor Arthur Casas

Equipe Regiane Khristian, Gabriel Ranieri, Beto Cabariti, Ana Beatriz

Braga, Pedro Ribeiro, Marcelo Beretta, Natalia Minas

Construtor META Incorporadora e Souza Lima

Consultores EPT Engenharia (ar condicionado); Grifa Engenharia (estrutura);

SPHE (elétrica e hidráulica), Andre Paoloello Paisagistas

Associados (paisagismo), Solosfera (fundações), Mingrone

(iluminação), SNT (esquadrias e painéis da fachada)

 Datas
 2014 - 2017

 Área do terreno
 1 157,14 m²

 Área construída
 5 625,99 m²

Localização São Paulo – SP, Brazil Imagens Fernando Guerra

SOBRE

O bairro do Itaim, em São Paulo, é conhecido pelos seus arranha-céus e pela agitação noturna e diurna de suas ruas e avenidas, contudo, ainda reserva alguns espaços de calma e tranquilidade em meio a tanta intensidade. É exatamente em um desses espaços residenciais e arborizados, em uma rua sem saída no burburinho do Itaim, que está localizado o edifício Único, desenvolvido para a Meta Incorporadora e para a Souza Lima Construtora. O projeto leva em conta as necessidades de um grupo heterogêneo de moradores, porém com o desejo em comum de desfrutar tanto das comodidades e da animação da região quanto do conforto de uma casa.

O edifício residencial, de oito andares e 29 unidades, conta com apartamentos com plantas variadas que acomodam ambientes íntimos, de estar e lazer e cujas tipologias – dúplex de 78m² a 105m², gardens de 107m² a 170m² e coberturas tríplex de 222m² – foram pensadas para atender às diferentes necessidades dos futuros moradores. Destaque para o tipo garden, que conta com um jardim generoso, e para as coberturas, com piscinas de borda infinita. Para dividir o acesso aos oito

apartamentos de cada andar, os elevadores têm dupla saída, de modo que cada um fica reservado para apenas duas unidades.

A área comum do edifício incentiva o convívio e a interação entre os seus coabitantes, e inclui espaço fitness, playground, coworking, sauna no pavimento térreo e um ensolarado deck com piscina circular no pavimento superior. Foi instalada ainda uma lavanderia no subsolo, ideal para os moradores que preferem não ocupar parte da planta do apartamento com área de serviço.

Para dar dinamismo e movimento à arquitetura, a fachada frontal ganhou painéis inspirados nos muxarabis, com sistema de fechamento por meio de guilhotina entre os dois pisos de cada apartamento. "Essa solução trouxe versatilidade também para a posição dos terraços, que, nas unidades laterais, ficou no andar da área social e, nas centrais, na área íntima. Além disso, permite a vedação da varanda sem que seja necessário recorrer ao envidraçamento", explica Arthur Casas. Já a lateral do edifício foi revestida com um painel metálico vazado na cor branca, cuja estética é tão sofisticada quanto a do muxarabi frontal.

As fachadas refletem o conceito de Gestalt – o todo não é a soma de suas partes, mas sim algo único que tem apenas uma relação formal e estrutural com o conjunto de seus elementos. Ou seja, a arquitetura só será de fato compreendida quando o edifício for visualizado por completo. Os painéis vazados dão, portanto, uma identidade inovadora para o projeto, garantem a privacidade das unidades – sem obstruir a vista para a rua tranquila e arborizada –, permitem a entrada de iluminação e ventilação naturais e, de quebra, criam um lindo jogo de luz e sombra no interior. O resultado é um projeto arquitetônico que faz jus ao nome do edifício, Único.