

STUDIO ARTHUR CASAS

ARQUITETURA

E DESIGN

USA - New York

547 W 27th Street, St #309

10001, EUA

+ 1 646 839 5063

ny@arthurcasas.com

Brasil - São Paulo

Rua Itápolis, 818 - 01245 000

55 11 2182 7500

55 11 3663 6540

sp@arthurcasas.com

FACTSHEET

Projeto	Apartamento GN
Autor	Arthur Casas
Consultores	Renata Tilli (paisagismo)
Datas	2010 - 2013
Localização	Rio de Janeiro – RJ, Brasil
Imagens	Fernando Guerra

SOBRE

Esse apartamento na Barra da Tijuca foi projetado para um casal que buscou o Studio Arthur Casas com duas demandas específicas: privilegiar a espetacular vista do mar e mesclar design à sua coleção de obras de arte. Desde o início, o projeto foi pautado pela confiança dos clientes em nossa proposta de layout que integrava os espaços e emoldurava a paisagem. Fato raro em um projeto, é possível afirmar que o que foi executado corresponde aos croquis iniciais da prancheta.

Do hall de entrada do elevador é possível ver o Atlântico pela porta de correr em vidro, com peças de mobiliário e marcenaria baixas para ressaltar a continuidade com o horizonte. Os tons claros do piso em limestone e das paredes e forro brancos permitem o contraste com o mar e com as obras expostas, que incluem quadros de Adriana Varejão e Beatriz Milhazes. O hall social, particularmente, funciona como galeria de arte.

Portas que correm completamente para a lateral permitem unir o living ao home theater e à cozinha gourmet. Amante da culinária, a cliente pediu a cozinha aberta ao lado das mesas de jantar, com adega e armários de acessórios à mão para receber os amigos.

O mobiliário foi garimpado em diversos antiquários e inclui diversas peças, especialmente dos anos 1950, como o carrinho de bar de Jorge Zalsupin e poltronas de Oscar Niemeyer e Sérgio Rodrigues, todos presentes no lounge. Misturados às peças clássicas, itens contemporâneos dos irmãos Campana ou desenhados pelo próprio Studio Arthur Casas, como a mesa Arquipélago, compõem a atmosfera casual do apartamento que não deixa de expor parte da trajetória do design nacional das últimas décadas. Os tecidos desenvolvidos especificamente para o tapete do living e para as almofadas remetem aos tons esverdeados do mar, trazendo o exterior para dentro.

A suíte do casal, voltada para o oceano, é integrada ao banheiro por divisória em vidro, permitindo a vista até mesmo da banheira. Outras duas suítes foram desenhadas para hóspedes e filhos, com a possibilidade de integrar uma delas

ao playroom. O programa inclui ainda escritório e spa, além das áreas de serviços.

As generosas varandas que circundam o apartamento contam com paisagismo de Renata Tilli, composto por grandes vasos de terracota agrupados para formar massas de vegetação adaptadas ao clima oceânico.